

# 大学入学共通テストに挑む

# 国語

プレテスト問題 (一部抜粋)

## 随想比較し、読みを深める



西川 かおり  
東京都立国分寺高校主任教諭

大学入試センター試験から出題傾向が大きく変わる「大学入学共通テスト」。高校現場ではどのような授業づくりが求められるのか。各教科で授業を提案してもらいます。

### ■平成30年度試行調査について

第1問の記述問題は「言語」をテーマにした二つの論理的文章に資料として言語学者の文章が一つ加わり、合わせて2500字程度の比較的平易な文章からの出題であった。要旨が的確に捉えられていれば難しい設問ではないが、採点基準に沿った解答を仕上げるには時間がかかる。問3については採点も考慮された設問になっているものの、基準を統一するのは難しいのではないかと、採点の仕方によって問われる力の質が変わってくることもある。思考力を問いつながり、かつ明確な採点基準を作り上げてほしい。

### ■提案授業

今回は複数の随想を比較し、読みを深めていく授業を提案したい。プレテスト第3問の中では問6のテキスト全体の展開や表現技巧についての正解率が低かった。文章の特定の場面を問われることには慣れているが、文章全体を体系的に捉えることが苦手なようである。随想は思い付くままに書いたようでもあり、表現形式も筆者によってまちまち、捉えどころのないものも多いため戸惑う生徒も多いだろう。しかし、全体に流れる筆者の共通する思いを読み取ることは、さまざまな種類の文章を読解するための学習の特長や修辭などの表現について、体系的に理解すること。随想というジャンルを踏まえて内容を構成、展開、描写の仕方等を的確に捉えること。④複数の作品を通して作品に表れている筆者のものの見方、感じ方、考え方を捉え、グループで話し合うことによって自分のものの見方、感じ方、考え方を深めること。

⑤筆者の心情や情景の描写についての比喩的表現を本文に即して説明し、適切な言い換えができること。⑥⑦についてワークシートおよびグループ活動で評価する。⑧文章の構成や展開、表現の仕方を考えて文章にまとめること。

も連載されていたが、独自の視点で選んだ書評なども興味深い。本文は詩人らしい感性豊かな随想で、四つの話題が緩やかにつながり展開していく構成となっている。また、比喩や抽象的表現、時の引用などの表現技巧を通して筆者の思いやものの感じ方、考え方がより効果的に伝わってくる文章である。単元としては2年次に配されているが、3年生初めごろの教材としても適当ではないかと思う。

↓各自が付けた小見出しと印象的な表現をグループでまとめ、全体で確認。(小見出し)を参考に四つの段落がどのようにつながっているか、また、文章全体に共通する筆者の思いを次の時間までに考えておく。

第3問 次の文章(1)と(2)をそれぞれ読んで、1970年代を境として日本社会はどのように変化したか、その理由を説明し、その後の日本社会について、あなた自身の考えを述べよ。ただし、(1)と(2)の両方の文章を必ず読んでから解答すること。

1. 科目 「現代文B」  
2. 単元名 随想文(随想文)  
3. 単元の目標  
①心情の機微を表す語句の重なり、語感を磨き、語彙を豊かにすること。  
②文学的な文章における文体の

①「随想」というジャンルの特徴を捉える。  
②「随想」の展開や展開、表現の仕方を考えて文章にまとめること。

↓各自が付けた小見出しと印象的な表現をグループでまとめ、全体で確認。(小見出し)を参考に四つの段落がどのようにつながっているか、また、文章全体に共通する筆者の思いを次の時間までに考えておく。

↓各自が付けた小見出しと印象的な表現をグループでまとめ、全体で確認。(小見出し)を参考に四つの段落がどのようにつながっているか、また、文章全体に共通する筆者の思いを次の時間までに考えておく。

第3問 次の文章(1)と(2)をそれぞれ読んで、1970年代を境として日本社会はどのように変化したか、その理由を説明し、その後の日本社会について、あなた自身の考えを述べよ。ただし、(1)と(2)の両方の文章を必ず読んでから解答すること。

第6回 夏 本番間近! 大学入試改革 の教育セミナー

主催: 日本教育新聞社 / 株式会社 ナガセ (東進ハイスクール・東進衛星予備校)

この夏8月に、全国12都市で開催!

新入試1期生が高3になる前に改めて「大学入試改革」について理解を深めませんか?

約5,000名の先生方が毎年参加している夏恒例のセミナーです。

6年目となる本年はより実践型へ!

\*プログラム詳細は順次公開いたします。もうしばらくお待ちください。

高等学校の先生対象 参加無料!

お近くの会場へ、ぜひご参加ください。

開催地・日程

8/1* 札幌 [会場] ニューオータニイン札幌	8/2* 東京 [会場] ベルサール新宿グランド	8/3* 大宮 [会場] パレスホテル大宮
8/5* 福岡 [会場] ヒルトン福岡シーホーク	8/6* 名古屋 [会場] 名古屋コンベンションホール	8/7* 横浜 [会場] 横浜ロイヤルパークホテル
8/8* 金沢 [会場] ホテル日航金沢	8/9* 大阪 [会場] スイスホテル南海大阪	8/10* 仙台 [会場] TKPガーデンシティ仙台
8/19* 神戸 [会場] ホテルオークラ神戸	8/20* 広島 [会場] 広島コンベンションホール	8/21* 千葉 [会場] 三井ガーデンホテル千葉